

**EVALUACIÓN DE BACHILLERATO
PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)
FASE GENERAL
CURSO 2018-2019**

MATERIA: LATÍN II	(3)
Convocatoria: JULIO	

Instrucciones: Los estudiantes escogerán UNA de las dos opciones. La traducción se puntuará con 5 puntos, las cuestiones de morfosintaxis y léxico con 3 puntos y la cuestión de literatura con 2 puntos. La puntuación de cada cuestión se indica en el examen

OPCIÓN A

1. TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO (5 puntos).

El tribuno militar Marco Valerio se enfrenta, con la ayuda de un cuervo, a un guerrero galo

Cum legiones **profectae essent** adversus Gallos, quidam ex Gallis unum ex Romanis provocavit. Tum se M. Valerius tribunus militum obtulit et corvus **ei** supra dextrum brachium **sed**. Mox, **commissa** adversus Gallum pugna, idem corvus alis et unguibus Galli oculos verberavit.

NOTAS

commissa: del verbo *committo* (“trabar, entablar”)

ei: de *is, ea, id*

profectae essent: del verbo *proficiscor*

sed: perfecto del verbo *sido*

2. CUESTIONES DE MORFOSINTAXIS Y LÉXICO (3 puntos).

2.1. Cuestiones de morfología y sintaxis (1 punto).

a) Escribe y rellena en tu hoja de examen el siguiente cuadro:

	Clase de palabra	Persona	Número	Tiempo	Modo	Enunciado (opcional)
verberavit						

b) Escribe y rellena en tu hoja de examen el siguiente cuadro:

	Clase de palabra	Caso	Número	Enunciado (opcional)
militum				

c) Indica qué tipo de oración subordinada es *cum legiones profectae essent adversus Gallos*.

d) Indica qué tipo de construcción sintáctica es *commissa adversus Gallum pugna*.

2.2. Inserta las siguientes expresiones latinas en las frases correspondientes (1 punto):

Modus operandi, statu quo, vox populi, in fraganti, in extremis

1. Lo pillaron _____, de modo que no tiene defensa posible.
2. No es que haya rebuscado mucho para enterarme: lo que le ha ocurrido es ya _____.
3. Hemos sufrido mucho, pero al final los dos equipos canarios se salvaron _____.
4. No creo que este ladrón haya sido el mismo de antes, porque su _____ es muy diferente.

2.3. Indica el significado de la siguiente palabra a partir de su etimología latina: fructífero (0.5 puntos)

2.4 Explica la evolución fonética al español de la siguiente palabra: cōrvum (0.5 puntos)

3. LITERATURA ROMANA (2 puntos)

Lee con atención el siguiente texto y responde a las preguntas

En tanto, Dido, temblando, arrebatada por su horrendo designio,
revirando los ojos inyectados en sangre,
pálida por la muerte ya inminente, irrumpe por la puerta en el patio del palacio
y sube enloquecida a lo alto de la pira y desenvaina la espada del troyano,
prenda que no pidió con ese fin. Y hundiendo rostro y labios en su lecho:
“Moriré sin venganza, pero muero. Así, aún me agrada descender a las sombras.
Que los ojos del dárdano cruel desde alta mar se embeban de estas llamas,
y se lleve en el alma el presagio de mi muerte”

1) Indica a qué género pertenece el texto (0,25 puntos)

2) ¿Quién es su autor? (0,25 puntos)

3) Describe brevemente cuatro características de este género (1 punto).

4) Identifica dos características del género o del autor presentes en el texto (0,5 puntos).

**EVALUACIÓN DE BACHILLERATO
PARA EL ACCESO A LA UNIVERSIDAD (EBAU)
FASE GENERAL
CURSO 2018-2019**

MATERIA: LATÍN II	(3)
Convocatoria: JULIO	

Instrucciones: Los estudiantes escogerán UNA de las dos opciones. La traducción se puntuará con 5 puntos, las cuestiones de morfosintaxis y léxico con 3 puntos y la cuestión de literatura con 2 puntos. La puntuación de cada cuestión se indica en el examen

OPCIÓN B

1. TRADUCCIÓN DEL SIGUIENTE TEXTO (5 puntos).

El rey de los persas, Darío, prepara la guerra contra los escitas

Eisdem temporibus Persarum rex Darius, ex Asia in Europam exercitu **traiecto**, **Scythis** bellum **inferre** decrevit. Pontem fecit in **Histro** flumine, **qua** copias traduceret. **Eius** pontis, dum ipse **abesset**, **custodes reliquit** principes, quos secum **ex Ionia et Aeolide** duxerat.

NOTAS

abesset: de *absum*

custodes: complemento predicativo; traducir poniendo delante “como” o “en calidad de”

eisdem temporibus = de *idem, eadem, idem* y *tempus, temporis*

eius: de *is, ea, id*

Histro: *Hister, Histri* (Histro, nombre de un río; el actual Danubio)

inferre: de *infero*.

Ionia et Aeolide: *Ionia, -ae* (Jonia) y *Aeolis, Aeolidis* (Eólida), regiones griegas de Asia Menor (la actual Turquía)

qua: “por donde”

reliquit: de *relinquo*

Scythis: de *Scythae, -arum*, los escitas (pueblo que habitaba al sur de la actual Rusia)

traiecto: del verbo *traicio*

2. CUESTIONES DE MORFOSINTAXIS Y LÉXICO (3 puntos).

2.1. Cuestiones de morfología y sintaxis (1 punto).

a) Escribe y rellena en tu hoja de examen el siguiente cuadro:

	Clase de palabra	Persona	Número	Tiempo	Modo	Enunciado (opcional)
traduceret						

b) Escribe y rellena en tu hoja de examen el siguiente cuadro:

	Clase de palabra	Caso	Número	Enunciado (opcional)
exercitu				

c) Indica qué tipo de oración subordinada es **quos secum ex Ionia et Aeolide duxerat**.

d) Indica qué tipo de construcción sintáctica es **ex Asia in Europam exercitu traiecto**.

2.2. Inserta las siguientes expresiones latinas en las frases correspondientes (1 punto):

in medias res, sui generis, sine die, quorum, alias

1. Llevamos ya reuniéndonos tres veces para nada, porque nunca ha habido _____.
2. Puede que sea una buena profesora, pero desde luego un poco _____.
3. No, no, no se llama Cerillo: ese es su _____, porque está muy delgado.
4. Empezar un poema épico _____ es una buena idea, pero yo no te aconsejaría hacer lo mismo al desarrollar la pregunta de un examen.

2.3. Indica el significado de la siguiente palabra a partir de su etimología latina: magnánimo (0.5 puntos)

2.4 Explica la evolución fonética al español de la siguiente palabra: pōntem (0.5 puntos)

3. LITERATURA ROMANA (2 puntos)

Lee con atención el siguiente texto y responde a las preguntas

Toda la cuestión, jueces, que aquí se ventila es con Clodia, mujer no solo noble, sino incluso muy conocida. De ella no he de decir nada que no sea necesario para rechazar la acusación. Pero tú, Gneo Domicio, con tu extraordinaria inteligencia, te das cuenta de que la cuestión es con ella únicamente. Si no fuese ella quien dijese que prestó oro a Celio, si no la acusa de haber intentado envenenarla, sería en mí una gran inconveniencia citar el nombre de una madre de familia sin todos los miramientos debidos a una mujer respetable.

- 1) Indica a qué género pertenece el texto (0,25 puntos)
- 2) ¿Quién es su autor? (0,25 puntos)
- 3) Describe brevemente cuatro características de este género (1 punto).
- 4) Identifica dos características del género o del autor presentes en el texto (0,5 puntos).